



香港雙妹嘍 手作押花玩遍台灣市集

文 / Kathy 圖 / Emmpy Forest 提供

在 台 灣 香 港 人

台灣手作市集多不勝數，大型的辦得豐富多元，小型的辦得精緻特色，吸引不少喜歡手作的年輕人參加，展開他們的擺攤賣藝人生。令人驚喜的是，散落台灣不同地點的市集內，竟有兩位來自香港的短髮女生，她們帶著手作的押花產品，希望獲得客人的支持與欣賞。

香港手作市集不及台灣成熟

這兩位香港女生 Nikki 和 Lolo，早在中學時代認識彼此，因此感情深厚，默契接近完美，於是合作創辦手作押花品牌「Emmpy Forest」（意解：放空和森林）。今年初，她們放棄香港的穩定

職業，帶著一門押花手藝就跑來台灣參加各處市集。

為什麼會選擇來台灣呢？Lolo 表示，她們之前在香港的工作繁重，讓生活不止變得刻板，更弄得自己十分疲累。亦因此，她們開始學習手作押花，過程中透過接觸各式各樣的植物，讓心靈得到休息和平靜。

之前，Nikki 和 Lolo 在工餘時間都會參加香港的手作市集，可惜尚未流行成風，促使她們增加留意台灣文創產業發展，漸漸發現台灣手作市集無論在多元或舉辦上都比香港走得更快和更成熟，最後她們決定放下香港的工作，勇敢來台灣實現夢想。



押花品牌著重不同元素火花

近年台灣亦有浮現押花手作產品熱潮，Nikki 和 Lolo 表示，押花的最大學問是易學難精，因為難度不高，坊間亦有很多自學教材，所以每個人都可以動手去做，但要把押出來的花朵和顏色可以長久保存，則需要多加練習及不斷嘗試。

Nikki 坦言：「押花是一件很浪漫的事，它可以將一些終將逝去卻曾經燦爛的事物，換以另一個方式存在，光是這點已經令我們十分著迷。」因此，她們的手作押花產品非常多元化，有項鍊、手機殼、小擺設、乾花束等等，當中最受客人歡迎的是潑墨系列、雨傘系列以及最近推出的 Dreamy Marble 系列。

談及押花創作理念，她們堅持花朵不應該侷限於某種形態或風格，所以會把花朵剪碎，利用其繽紛色彩做出作品；又會把花朵配以金屬，勾勒出它的中性一面，藉著把不同種類的花朵和植物結合不同配件元素，產生別出心裁的火花。」

參加市集猶如置身派對

二人來台灣跑市集也有一段日子，作為香港人在這邊擺攤有發生什麼趣事嗎？她們都忍不住說：「香港的市集有八成都是在室內而且有冷氣的地方進行，但台灣的市集多數是在戶外，每次擺攤都可以用日曬雨淋形容，剛開始時真的好不習慣啊！」

Lolo 笑言：「現在我們的皮膚已經變黑很多呢！但我們真的滿喜歡台灣的擺攤文化，每次擺攤都跟共同參加的台灣朋友一起聊天，大家互相幫忙，分享食物等等，讓我們感覺每次跑市集都好像去參加派對一樣。」

台灣手作市集各具特色，Nikki 和 Lolo 每月都會出現「手手市集」和「邊緣人市集」。她們解釋，這兩個市集最特別的地方是它們都沒有固定舉辦地點，所以每次參加都好像在玩一個市集游擊隊似的，既有趣又有驚喜。