

台南後壁古溝農村美術館 家屋Ⅱ展場、農田Ⅱ畫布 農村就是美術館

文、圖／唐梅文



還記得《無米樂》嗎？那群樂天知命的老農民，正是來自台南後壁——南台灣知名米鄉，這裡不僅產出台灣冠軍米，在土溝村還有一座全台首創的農村美術館，以「村是美術館，美術館是村」的概念，將村民的房舍作為展場，農田變成畫布，農產品是藝術品，農民也是藝術家，用泥土孕育當代藝術。

十年前，土溝村的最後一頭水牛喚醒了村人，在南藝大學生的協助下，合力扛起水牛精神組成土溝農村文化營造協會，開始了農村營造工程，他們不是要打造富麗農村，也不是要營造農村現代化，只想找回人和土地的關係、對自然大地的敬畏。就這樣，這群七年級生與七八十歲的老農民合力創作，開始在村內立起了一座象徵農村文化的裝置藝術，豬舍變身畫室展場，老厝成了藝文空

間。而這群南藝大學生畢業後，也落地生根成立優雅農夫藝術工場、水牛設計公司等，十年後和營造協會共同策劃於2012年成立了「土溝農村美術館」。

這座無牆美術館以土溝整個農村為展場，開館首展「村之屋當代藝術展」，邀請了十七名藝術家驻村策展，以社區既有空間進行整理改造，家屋、倉庫、三合院甚至是農田、圍牆、閒置空地皆作為展場，展出攝影作品、油畫、工藝和雕塑創作等，期盼讓參訪者漫步在偌大的農村中，能與藝術不期而遇。此外，更特別推出「2012開館限量套票」，強調「挺農村愛農民」，以一公斤的後壁香米為主體，並附上農村導覽地圖、門票、簡介、明信片 and 腳踏車租用券等物件，希望參訪者除了親自體驗農民生活美學、四季大地變化也是一種藝術外，更以實際行動一起支持農村。

去年的首展獲得廣大迴響，今年的「村之屋當代藝術展」再接再厲，邀請了12位藝術家參展，包括影像、立體雕塑、攝影、繪畫，還有知名繪本創作家幾米的戶外裝置展，所有展覽皆免費開放參觀。此外，11月9日開幕當天，還特別舉辦「農們囍宴音樂餐會」，除了邀請烤秋勤、勞動服務、農村武裝青年、Music Walker、打狗亂歌團等五個挺農村唱出土地聲音的知名樂團開唱，更要「辦桌」慶祝，而「辦桌」食材都是來自台灣各地認真用心的農民有機栽植的農產品。「農們囍宴音樂餐會」入場套票一套是2000元，內含一本介紹今年參展藝術家與農民心情故事的專刊及餐券紅包袋，開幕當天入場更加碼贈送一本《土溝農村美術館十年紀念專書》（原價1200元），而餐會收入扣除成本都將作為土溝農村的經營基金。

擺脫以往大家對農村總是落後、哀怨的框架，土溝農村美術館凝聚在地十年農村營造的成果展現，不僅讓更多人看見農村的新價值，也提升農村的的生活品質，更為農村帶來新希望。

「農們囍宴音樂餐會」購票請洽：土溝農村文化營造協會 06-6874505、06-6874256