

台北公館寶藏巖

文、圖 / Ling-i



公館地區以台灣大學及師範大學為中心，周遭書店、咖啡店、美食小吃等各式商店林立，充滿青春活潑的氣息，是台北年輕人群聚之處。但少有人會想到，來到汀州路尾端，轉沿一條不起眼的小路而行，不多時竟喧囂全無，眼前豁然開朗，景致一新，只見一座小丘上錯落著各式小屋，真如陶淵明的陶花源記般，在車馬雜沓的鬧市中出現了一個世外桃源。這就是位在自來水園區及福和橋間，依山傍水、自成洞天的寶藏巖國際藝術村。

寶藏巖原本是只一座小丘，十七世紀即豎立現已成古蹟的寶藏巖寺。1960及70年代，違建禁令鬆弛，遷移來台的外省軍民逐漸在寶藏巖上自行依山搭屋營生，形成獨特的庶民聚落。後台北市政府本欲拆遷整建，在居民陳情及保存特殊歷史風貌的考量下，劃為歷史聚落保存。2010年文化局更以「聚落共生」的藝術概念開啟了「寶藏巖國際藝術村」，邀請國內外藝術家駐村與居民共同生活，以此活化保存寶藏巖，創造聚落多元豐富的樣貌。藝術村搭起了聚落居民以及駐村

藝術家之間的媒合平台，為寶藏巖注入新的生命力。

因此現在的寶藏巖進駐了各式藝術家，有劇團、手工藝家、畫家、作家，藝術工作室、展演空間、劇團排練場及民宅在其中比鄰而居，形成了別有風趣的聚落，不時還有各種藝文活動在此搬演。在有如九份山城的蜿蜒小徑中攀上爬下，也隨處可發現別具巧思的角落或令人驚嘆的風景；偶爾會跟剛要嶄露頭角的新銳藝術家，或久居此地的住民在小巷中擦肩而過。在此漫步，感受歷史與藝術的交會融合，絕對是在喧囂的市街或開闊的大自然中無法感受的特殊體驗。如今寶藏巖除了招募國際藝術家駐村，也開設了國際青年會所，提供床位給遊客短期居住，所以若光漫步一個下午還意猶未竟，不如住下來，實地體會一下台北鬧市中的藝術桃花源，遠眺車水馬龍，耳聽蛙鳴鳥叫，同時感受藝術氛圍，別有一番滋味。

尖蚪探索食堂



在寶藏巖逛累了，想要歇歇腿，填填肚，也不用老遠跑回公館大街上，其實在藝術村中就有一間別緻的小食堂，還有個很可愛的名稱叫「尖蚪」。

尖蚪就在藝術村中心，主要幹道上，依山眺河，風景宜人。老闆是人如店名活潑可愛的兩位姊妹，姊姊阿發小姐本是平面設計，也是第一批進駐藝術村的藝術家之一。姊妹兩人將對美感的敏銳天分都投注到店中，店內從設計裝潢到陳設擺飾全都四手包辦，把原本破舊的老屋改頭換面成一間別出心裁又不失古樸趣味的小店。店內四處是各式各樣帶有巧思或藝術風格獨具的小東西，可讓人東摸西瞧，探索上好一陣子。

店內餐點也很有姊妹倆隨興又手作的風格，皆是用當日採買食材親手製作，味道平易近人卻豐富，充滿私房料理的誠心。店中也不時會跟藝術家合作舉辦展覽、電影欣賞、創意料理等活動。若想徹底感受藝術村的氛圍，不如到這裡坐坐，放鬆心情吃吃喝喝，品味繁忙城市中難有，古今交錯，藝術與生活交融的悠悠時光。