

旺角老榕樹隅景 牽動片刻影像悸動

文、圖 / 686



Q1 最喜愛的導演？

此題不是問心目中第一名的導演，所以比較容易回答。我最喜愛的導演，應該算是荷索，主要是他能拍劇情片及紀錄片，對於人類精神層面的探索及對真實世界的關注，經常有其獨到的角度及看法，看荷索的片子，我是幾乎沒有失望過的。

Q2 印象深刻的觀影經驗？ 喜愛的觀影地點？

1985年我讀高一，當年學校學生會每個學期都在中山堂舉辦兩次電影欣賞會，我第一次看庫柏力克的《鬼店》就是在此，電影中有好幾幕鏡頭，都嚇得我要用軍訓

686，本名詹正德，有河book書店主人兼影評人，總是坐在最前排看電影，著有影評集《看電影的人》。

帽去半遮住眼睛看，但是旁邊坐著友校的女同學，卻能一邊看一邊吃魷魚絲，真的不知道她們是覺得哪一個才津津有味呢？至於觀影地點，我卻沒有特別喜愛的，反正就是電影院嘛！只要聲光效果好一點、銀幕大一點、座位舒服一點就好囉！

Q3 請推薦喜愛電影中的哪一幕場景、地點？

旺角馮馬道和棗梨雅道的交會處有一株老榕樹，杜琪峰導演拍的《柔道龍虎榜》裡，古天樂與郭富城在樹下疊羅漢，就是為了幫應采兒取下樹上的紅氣球。我覺得這是相當動人的一幕，若有機會再去香港，我定要到這裡實際感受一下。



(圖片提供／香港影評人家明)