



入境隨俗 |

來，跟臺灣神明打個招呼！

文圖／朱偉屏（阿SIR）《臺灣有嘛！——七天內，帶大陸客人愛上臺灣》作者

相信只要到了華人居住的地方旅行，少不了會抽空走一趟具當地特色的傳統廟宇。除了沾染香火氣息，為旅途行程祝禱外，也不失為近距離體驗在地生活的一種方式。

之前帶旅遊團環島時，分別在屏東車城，號稱全臺最大的土地公廟「福安宮」，阿里山觸口村供奉濟公的「龍隱寺」，以及臺北知名的萬華龍山寺，巧遇遠從全國各地宮、壇、寺廟前來進香的參拜團體；而平日行經各大鄉鎮，也不時會與神明巡視轄區的遶境隊伍擦身而過。

一般來說，遊客參觀過臺灣大小廟宇後特別感到好奇的，是「臺灣寺廟怎麼能允許那麼多神明『共處一室』？難道不會有信仰上的衝突嗎？」

其實，臺灣一直是個多元化社會，特殊地理環境與氣候變化，加上四面環海，的確為這塊小島創造出多樣化生態，而各式各樣的植物與昆蟲種類，也同時為這片土地展現了特有的包容性。

仔細想想，居住在臺灣的人們不也來自四面八方？既然如此，當然神明也不例外啊！

臺灣廟宇大多由信眾捐款、捐物建造而成，廟裡隨處可見的服務人員，也幾乎都是未收酬勞的志願工作者。

每到神明誕辰或有大型節慶時，最能看出臺灣人民將信仰融入於生活的忠實表現。

除此之外，還有一項特別儀式常讓大家看得目瞪口呆。那就是人、鬼、神之間的媒介「乩童」，在整個祭祀活動中手執五寶（七星劍、鯊魚劍、月斧、銅棍、刺球）巡街遶境的「扶乩」過程。在香港，有齊天大聖、關公護佑眾生，到了臺灣可就更熱鬧了：王爺、三太子、媽祖、濟公、月老、包公、玄天上帝、註生娘娘、保生大帝、文昌帝君、太上老君……，無所不在。

記得來臺灣旅行，無論如何都要安排一趟走廟之旅。或許有人顧慮：「我不是教徒，不方便進去參觀吧！」放心，只要到了臺灣，神明和所有人民一樣，會張開雙臂歡迎各位的光臨，而無論拈香跪拜，還僅僅是雙手合十，都傳達出個人的誠心與誠意。或許，也可以將它當作是遠道訪客與在地主人相見時，彼此間的熟絡招呼。

「進廟是否一定要添香火錢呢？」——在臺灣，我們習慣以「隨喜功德」的方式表達各人意願，因此無需刻意，也不勉強，完全依個人心意行事便好，就像在臺灣所感受到人們自然散發出來的人情味一樣……。